

Angela Rei

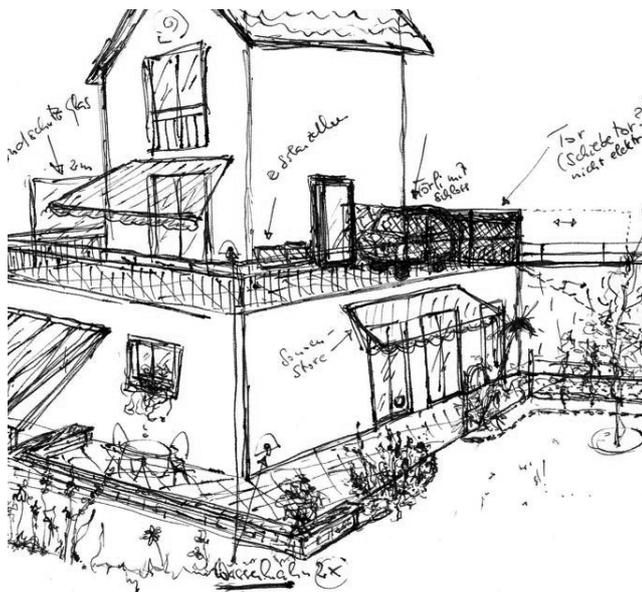


Bild: Bonampak's Mayas I

Die Frau, Kunstmalerin, Gestalterin, Freundin, Mutter, und...



Ich hätte hier gerne über die verwirklichte Vision unseres kleinen Projektes im Tessin berichtet, wo ich aufgewachsen bin und jetzt zurückkehren werde. Über mein neues Atelier in der Scheune mit all den schönen Plänen, für uns und andere Menschen, das ist es aber noch zu früh - ich muss mich noch ein paar Monate gedulden. Ich bin gefordert, mein Vertrauen ins Projekt zu behalten, mich stets in Zuversicht zu üben und meiner «Bauchstimme» zu glauben, dass alles gut kommt. Ich glaube an die Aufrichtigkeit von visionären Menschen. Es wird sich zeigen, ob ich Recht behalte.

Ja, ich habe schon vieles in meinem Leben erlebt, viel Freude, aber auch viel Leid. Und doch habe ich immer noch das Gefühl, mit meiner Seele daran zu wachsen und weiter zu kommen. Ich bin überzeugt, auf Durchreise zu sein, das es etwas Grösseres um uns gibt, das ich mit all meinen verstorbenen Lieben - auch meinen Katzen - eines Tages in einer anderen friedlichen Dimension wieder zusammen kommen werde! Das gibt mir die Kraft, das Unrecht in dieser Welt zu ertragen.

Ein Aufbruch der besonderen Art kommt vielleicht auf uns zu, gerade in diesen Krisenzeiten... Ich möchte mit Menschen, die noch mit Werten wie Mitgefühl leben, zusammen rutschen, mit Frauen die sich noch über Ungerechtigkeit empören, wie z.B. der Frauenhandel. Diese Frauen finde ich auch durch dieser Zeitschrift.

Deswegen bin ich für das Cover angekommen, damit die Vernetzung mit uns Frauen unbedingt weitergeht und wir uns gegenseitig getragen fühlen, unsere Erfahrungen austauschen und lernen, besser zueinander zu stehen.

Mehr über mich und mein gestalterisches Werken, meine käuflichen Bilder, Workshops, Malkurse und Boutique, erfährst du in meiner Internet-Seite.

www.atelier-angela-rei.ch

Angela Rei, 28.02.09

